*«Ο ΦΙΛΟΣ ΜΑΣ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ»*

⮱ *Κάνω χρονική αντικατάσταση στα ρήματα* ***τεντώνεις*** *και* ***εργάζεται****:*

(**ΠΡΟΣΟΧΗ!** ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ ΤΙΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ!)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΧΡΟΝΟΙ | ΤΕΝΤΩΝΕΙΣ | ΕΡΓΑΖΕΤΑΙ |
| Ενεστώτας |  |  |
| Παρατατικός |  |  |
| Αόριστος |  |  |
| Μέλλ. Στιγμιαίος |  |  |
| Μέλλ. Εξακολουθητικός |  |  |
| Παρακείμενος |  |  |
| Υπερσυντέλικος |  |  |
| Μέλλ. Συντελεσμένος |  |  |

**✰✰✰**

⮱ *Μετατρέπω το παρακάτω κείμενο σε χρόνο Ενεστώτα, ώστε να μας μιλά για το τώρα:*

 Όταν φτάσαμε στο Σούνιο, ο ήλιος βασίλευε και τρέξαμε γρήγορα στο ύ-ψωμα, για να προλάβουμε να δούμε. Κι εκεί ψηλά από το βράχο είδαμε μια ζωγραφιά που μας ξετρέλανε.

 - Ποιος ζωγράφος μπόρεσε ποτέ να ζωγραφίσει ένα τέτοιο δειλινό σαν αυτό που βλέπουμε τώρα; αναρωτήθηκε ο πατέρας.

 Πραγματικά, είχαμε μείνει με το στόμα ανοιχτό.

 Δύο μικρά σύννεφα έπαιζαν κυνηγητό στο βάθος. Τα κύματα μουρμούριζαν ακούραστα ένα τραγούδι που δεν τελειώνει ποτέ. Οι γλάροι με τα κατάλευκα φτερά τους πετούσαν πάνω από τη θάλασσα.

 ***Τώρα που φτάνουμε στο Σούνιο***, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**✰✰✰**

⮱ *Κάνω χρονική αντικατάσταση στα ρήματα* ***γυρίζει*** *και* ***διπλώνεσαι****:*

(**ΠΡΟΣΟΧΗ!** ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ ΤΙΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ!)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΧΡΟΝΟΙ | ΓΥΡΙΖΕΙ | ΔΙΠΛΩΝΕΣΑΙ |
| Ενεστώτας |  |  |
| Παρατατικός |  |  |
| Αόριστος |  |  |
| Μέλλ. Συνοπτικός |  |  |
| Μέλλ. Εξακ. |  |  |
| Παρακείμενος |  |  |
| Υπερσυντέλικος |  |  |
| Μέλλ. Συντελεσμένος |  |  |

**✰✰✰**

⮱ *Ξαναγράφω το παρακάτω κείμενο βάζοντας τα ρήματα στον αόριστο:*

 Ο σκίουρος ζει στο δάσος. Όταν βρέχει, κρύβεται στη φωλιά του. Μόλις η βροχή σταματά, σκαρφαλώνει στα πεύκα, όπου βρίσκει κουκουνάρια και τρώει τους σπόρους τους. Εκεί συναντά κι άλλους σκίουρους και ενώνεται μαζί τους. Όλοι μαζί πηγαίνουν σ’ ένα δάσος με καστανιές και φροντίζουν να μαζεύουν και ν’ αποθηκεύουν καρπούς στη φωλιά τους.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**✰✰✰**

⮱ *Συμπληρώνω τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τη μετοχή του κατάλλη-λου ρήματος:*



**~~αγναντεύω~~,**

**λαβώνομαι,**

**κρυώνω,**

**κλειδώνομαι,**

**τρέμω,**

**σφυρίζω,**

**μεταχειρίζομαι,**

**κοιτάζω,**

**στενοχωριέμαι,**

**τραγουδώ**

1. Ο Φίλιππος καθόταν ***αγναντεύοντας*** τη θάλασσα.

2. Η πόρτα ήταν καλά \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Τα παιδιά προχωρούσαν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ χαρούμενα.

4. Ο παππούς μιλούσε με \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ χείλη.

5. Το ελάφι ήταν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ από το όπλο του κυνηγού.

6. Η αδερφή μου, όταν είναι \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, δεν τρώει τίποτα.

7. Η Μαρία δεν ήρθε σήμερα στο σχολείο γιατί ήταν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

8. Περπατούσε αδιάφορα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ψηλά στον ουρανό.

9. Ο Στέφανος δεν είχε χρήματα για καινούριο αυτοκίνητο και αγόρασε ένα \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

⮱ *Βρίσκω τις μετοχές, ενεργητικές και παθητικές, των παρακάτω ρημάτων:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| περπατώ | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | τραβιέμαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| δοκιμάζομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ζαλίζομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| ανάβομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | απορώ | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| δηλώνω | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ζεσταίνω | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| φυτρώνομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | γράφομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| φωνάζω | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | συμφωνώ | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| μιλώ | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | απομακρύνομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| χτενίζομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ξηλώνομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| απαντώ | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | αδικούμαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| καταδικάζομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | αγαπιέμαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| παραπονιέμαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | χρησιμοποιώ | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| μυρίζω | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | θεραπεύομαι | 🢩 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**✰✰✰**

⮱ *Συμπληρώνω τα κενά των παρακάτω προτάσεων με την κατάληλο προσδιο-ρισμό από το πλαίσιο που δηλώνει χρόνο:*



 πάντα, τώρα,

 ύστερα, ~~τότε~~, ποτέ,

 από δω και στο εξής,

 το καλοκαίρι, αργότερα

1. Εμείς δεν είχαμε γεννηθεί ***τότε*** που έγινε ο μεγάλος σεισμός.

2. Δεν αποχωρίζεται \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ το σκυλάκι της. Το κουβαλά \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ μαζί της, όπου κι αν πάει.

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ από τόσο καιρό έχω ξεχάσει το όνομά του.

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ δεν πρόκειται ν’ ασχοληθώ ξανά μαζί σου.

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ θα πάμε για διακοπές στη Σαντορίνη.

6. Τηλεφώνησέ μου \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, γιατί \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ έχω δουλειά.

**✰✰✰**